



Välkommen till workshop med temat Kulturens roll för hållbar utveckling

Tid: 12 september 2024, 9.30 – 16.00

Plats: Emmaboda Folkets Hus, Nygatan 8, Emmaboda

Anmälan: senast 14 augusti via denna [länk](#)

Dagens samhällsutmaningar är ofta komplexa och svåra att hantera för en enskild verksamhet, kommun, region eller land. EU:s strategi för Östersjöregionen erbjuder möjligheter till att gemensamt, tvärsektorielt, transnationellt och baserat på flernivåsamverkan hantera och arbeta med dessa utmaningar.

EU:s strategi för Östersjöregionen är en av fyra makroregionala strategier som erbjuder ett nytt samarbetsformat, där flera aktörer kan samarbeta över nationsgränserna i en långsiktig och mer flexibel samarbetsstruktur.

Strategin är organiserad i 14 tematiska områden, där kultur är ett. Inom ramen för strategin skapas långsiktiga utvecklingsplattformar där sättet att samarbeta anpassas till den valda tematiken, exempelvis i form av nätverk, arbetsgrupper och projekt. Mer information om EU:s strategi för Östersjöregionen finns på deras [webbsida](#).

Kulturens roll för hållbar utveckling och påverkan på ekonomi, hälsa, demokrati och hållbar utveckling i bred bemärkelse kommer vi arbeta med under denna workshop. Vi tar utgångspunkt i våra behov av samarbete med andra länder för att lösa samhällsutmaningar eller bättre ta vara på möjligheter inom tre områden:

- Konst och kultur, mångfald och identitet som drivkraft för hållbar utveckling.
- Hur kan kulturarvet bevaras och utvecklas?
- Hur kan kulturella och kreativa branscher utvecklas?

I anmälningsformuläret kan du välja ett av tema, alternativt ett eget, som du vill arbeta med under workshopen. Tema väljs förslagsvis utifrån det du arbetar med och där du ser ett värde av samarbete med andra länder.

Efter att sista anmälningsdag (14 augusti) har passerat, kallas grupperna till digitala förmöten veckan före workshopen. Dessa möten tar cirka en timme. Där får deltagarna möjlighet att introducera sig för varandra och närmare specificera det tema som gruppen kommer att arbeta med på plats i Emmaboda. Vill du inte välja ett tema i förväg, kan du göra det på plats under workshopen.

Uppgifter och frågeställningar under grupparbetet:

1. Behöver det valda tematiska området konkretiseras?
2. Vad behöver vi för att ta vara på denna möjlighet alternativt behöver ytterligare perspektiv tas med i området?
3. Grupperna gör en enkel intressent analys
4. Vilken struktur behövs för att kunna arbeta mer transnationellt?

Målgruppen för workshopen är kommuner, regioner och nationell myndigheter, kulturorganisationer, det fria kulturlivet samt utbildningsaktörer.



Program workshop

9.30: Registrering och kaffe

10.00: Välkommen och introduktion

Introduktion av dagens syfte, tema, program och arrangörer.

10.10: Kulturens roll för hållbar utveckling

Malin Anell, regionråd Region Kalmar län

Johan Magnusson, teamledare makroregionala strategier

EU-kommissionens generaldirektorat för urban- och regionalpolitik

Kaarina Williams, Senior Adviser for Baltic Sea Region Affairs, Ministry of Agriculture, Rural Areas, European Affairs and Consumer Protection

10.40: EU:s strategi för Östersjöregionen i praktiken

Hur kan en använda policyn? Hur blir en delaktig?

Anders Bergström, policysamordnare för policyområde utbildning inom EU:s strategi för Östersjöregionen, Föreningen Norden

11.00: Exempel på transnationellt samarbete som bidragit till genomförandet av EU:s strategi för Östersjöregionen

11.20: Reflektion, utbyte och funderingar av erfarenheter runt transnationellt samarbete

11.30: Lunch

12.30: Introduktion till workshop

Introduktion av Anders Bergström. Grupperna har satts samman på förhand och arbetar med ett av följande tema med tillhörande utmaningar och möjligheter som bättre kan tillvaratas gemensamt i Östersjöregionen.

Tema att välja mellan:

Hur kan konst och kultur, mångfald och identitet bli en drivkraft för hållbar utveckling?

- Hur kan konst och kultur bidra till social hållbarhet och ökad samhörighet framför allt för unga?
- Hur kan konstnärlig frihet utvecklas i samarbete med andra länder?
- Hur kan konst och kultur bidra till integration och samhörighet för nya invånare?

Hur kan kulturarvet bevaras och utvecklas?

- Hur kan platsen utvecklas till ett attraktivt besöksmål med kulturarvet som grund?
- Kulturarvet i tid av kris och vikt av att utveckla skydd för detsamma.
- Hur kan kulturarvet bidra till ömsesidig förståelse, samexistens och samarbeten?

Hur kan kulturella och kreativa branscher stärkas?

- Hur kan samarbeten med andra länder bidra till en utveckling för de kulturella och kreativa branscherna?
- Hur kan Östersjöregionen bli en attraktiv marknad för kulturskapare?

Under workshopen finns det möjlighet att hämta fika.

14.30: Korta nedslag i grupperna om vad som diskuterats

15.00: Finansiering – vilka stöd finns att söka?

Vilka möjligheter till finansiering finns för de som vill arbeta på detta sätt?

16.00: Summering och avslut